

國立宜蘭特殊教育學校新聞剪輯

活動主題	2019 學生聯合作品展	活動日期	108. 5. 24
報導媒體	葛瑪蘭新聞網	登刊日期	108. 5. 24

特殊教育報導/ 系列六~ 「蘭藝新起.彩繪融融」~2019特教生聯合作品展 不一樣的內心世界



【記者李寶琴/文化中心報導】2019特殊教育學校學生聯合作品展，今（24）日假宜蘭縣政府文化中心第一展覽室展出，由國立宜蘭特殊教育學校主辦，協辦單位為：新北市立新北特殊教育學校及宜蘭縣立宜蘭國中。歡迎民眾前往欣賞，探討這些孩子不一樣的內心世界。





上午10時由劉淑貞老師帶領太鼓社團的同學在隆隆鼓聲中揭開序幕，看著這些有的都站不穩的孩子，認真的態度，專注的神情，很難想像他們學習的過程是如何的辛苦？



教育部吳清肅督學於會中表示，20多年前他開啓宜蘭縣各學校的特殊教育，如今看到特殊教育蓬勃發展，推動有成，深覺欣慰，吳清肅更推崇宜蘭特殊教育學校曾坤祥校長利用該校學生遺愛的基金，讓宜特的學生能夠享有更優質的學習，這才是教育的本質。



縣政府計劃處副處長李新泰代表縣長致詞表示，特殊教育確實是比較不為人熟悉的一個領域，除了老師的愛心之外，耐心跟專業教導技巧，更是特殊教育的靈魂，縣府願意站在主管機關的立場盡量給予協助，期待這些特殊的孩子能夠順利融入社會生活。



同為帶領特殊教育的新北市立新北特殊教育學校校長謝順榮，今年因為該校學生參與今日的作品展，因此帶了學務主任及秘書前來觀摩，他建議參觀的民眾可以，去比較一般學生傾向學院派與特教生抽象派所表達的不同內心世界，在畫風上所呈現的不同情境。



宜蘭特殊教育學校校長曾坤祥說：「蘭藝新起 彩繪融融」宜特作品展，是該校第9年舉辦學生的聯合作品展，此次特別邀請縣立宜蘭國中美術班及新北特殊教育學校兩校共襄盛舉，展出繪畫作品共45幅，其中一部分作品由美術班學生提供，另一部分則由特教學校學生所提供，當您細細品味後將不難發現，兩類型的學生對於藝術創作上各有其優勢及限制，透過這樣的展現提供大家不同的視野。





此次作品為該校藝術潛能班學生所創作，而這幾位學生大部份都有表達上的困難，在與他人溝通時不是很流利，但對繪畫很有興趣，故學校安排每週二節課，聘請繪畫教師到校指導，經過一個學期的教學，每個人的作品線條描繪很大膽、用色非常的鮮明活潑，各具獨特風格，每一幅畫充滿了生命力及故事



其中作品包含以今年豬年為主軸的創作，各種不同造型的彩色豬，充滿童趣；第一次有學生挑戰國畫風格的畫作等，讓整個作品展精彩可期。



該校教務主任林靜文則表示，整個作品展中，也展出了許多學生平時職業教育教學及老師們的作品，包含紙藝、彩繪、種子動物等等；該校學生主要為中重度智能障礙及智能障礙伴隨其他障礙，平時的課程安排，除了認知學習之外，也規劃了各類藝術創作及職業陶冶課程，充份達到學生多元學習、豐富學生的藝術經驗，而這些課程同時兼具陶冶學生心性、穩定情緒之功能，讓學生快樂學習。期待透過此次的作品展出，除了提供學生藝術學習成果的機會及舞台，更讓社會大眾有機會去認識這群可愛的天使。





聯合作品展展出時間：108.05.24(五)~
108.06.04(二)

週二~週五：

上午9:00~12:00

13:00~17:00

週六、日：

9:00~17:00

逢週一休館

地點：宜蘭縣政府文化局第一展覽室

(宜蘭縣宜蘭市復興路二段101號)



