

定義:由於外傷等暴力因素，破壞了骨的連續性或完整性稱為外傷性骨折。

◎骨折的原因

1.直接暴力：受暴力直接打擊發生的骨折，如交通事故引起的骨折多屬此類。2.間接暴力：如從高處跌下，足先著地，引起的脊椎骨折。3.肌肉拉力：如驟然跌倒時，發生的骨折，投擲物體、不當拉扯時引起的肱骨骨折或因作劇烈的運動受傷引起骨折。4.病理骨折：因骨骼本身有疾病導致容易因輕微外力就發生骨骼斷裂的情況

◎骨折的分類

1.傷口性的骨折：凡有皮膚刺穿的骨折最為嚴重，因有傷口容易引起發炎感染，必須慎重處理。2.閉鎖性骨折或開放性骨折：主依斷骨是否穿過皮膚，骨折部位皮膚是否完好而分，但無論是閉鎖性骨折或開放性骨折，皆有可能會引發血管及神經損傷的合併症。

「開放骨折」：經皮膚或黏膜的破裂處與外界相通者，這種骨折易發生感染。

「閉合骨折」：骨折處皮膚黏膜未破裂者。



3.完全性骨折或不完全性骨折：依骨折線是否穿越整個骨表面而分。4.粉碎性骨折：骨折線不只一條且被壓碎斷成好幾塊。5.壓縮骨折：為骨受壓而骨折，並因壓縮變形，見於鬆質骨，如椎骨、跟骨。

◎骨折的主要症狀

1.劇烈的疼痛：尤其在骨折處有明顯壓痛。2.腫脹：骨折斷端可刺傷周圍神經、血管、軟組織及骨髓腔內出血，造成局部血腫。(有時剛骨折時並不明顯，會隨時間增加而逐漸腫脹變色)。3.骨折局部畸形：造成受傷部位的形狀改變，如肢體短縮、成角、旋轉等。4.骨摩擦音：骨折斷端互相磨擦所發生的聲音，但不要為了聽骨摩擦音而去反覆移動骨折斷端。5.功能障礙：骨折後原有的運動功能受到影響甚至完全喪失，無法移動抬高。

◎併發症的危險

1.早期併發症，因引起骨折的暴力或骨折端移動所致。這些併發症對傷肢乃至全身的損害，有時比骨折本身更嚴重。

如休克、感染(尤其是敗血症、氣性壞疽)、大血管損傷、內臟損傷、神經損傷等。2.晚期併發症，因長期臥床，治療不當所致，如墜積性肺炎、褥瘡、感染等。3.緩解及治療這些併發症的關鍵在於早期診斷、早期正確處理。

◎骨折的緊急處理

1.請不要對傷者做不必要的移動或穿脫衣物(很重要請切記)，因隨意移動病患常使骨折斷端刺破血管或神經；小心檢查疑似骨折部位的情況。2.先維持病患呼吸道暢道，處理傷者休克、出血及嚴重創傷等。3.移動傷患前，先小心剪開或撕開疑似骨折部位的衣服，並除去飾物。4.除非對生命有危險，否則應在意外現場先處理骨折固定，再搬運送醫。5.開放性骨折（骨折部位與外界相通，伴有皮膚傷口）需先用無菌或乾淨布類覆蓋，並加環型墊包紮，以免外力直接壓到骨突出部位。6.肩膀、手肘、手腕、膝蓋等關節之骨折，應該就其受傷時之姿勢固定之。7.骨骼固定後，抬高受傷的肢體，以減輕腫脹。8.用冰袋敷在痛處，減輕腫脹的痛苦。

★請務必注意:要小心移動避免骨折斷端刺傷皮膚、血管和神經，固定肢體使傷患安靜以減輕疼痛，便於運送，避免在搬運與運送中增加受傷者的痛苦。

★若患者有以下情形，應懷疑脊椎骨折，先不要移動傷患，一定要等專業人員來處理，以避免因搬動造成二次傷害：

（1）從高處落下（2）外傷引起意識不清（3）頸部疼痛（4）胸部以上有明顯傷口（5）呼吸困難（6）手腳的知覺或活動力異常

★文章出處:骨科醫學會



國立宜蘭特殊教育學校
NATIONAL YI-LAN SPECIAL EDUCATION SCHOOL



宜特報報



發行人：曾坤祥

編輯委員：林靜文、黃志欽、高藝真、俞舒涵

校址：宜蘭縣五結鄉國民中路 22-20 號

網址：www.isse.ilc.edu.tw

電話：03-9509788

傳真：03-9509868

學校官網之無障礙網頁建置

註冊組張智為

新學期開始，學校官網也換了一個造型，為了符合無障礙網頁規範2.0版，由資訊公司重新設計改版學校的官網，目的就是讓所有人士都有可以瀏覽本校網頁資訊，並以14條規範來引導網頁的開發及設計，除網頁經開發設計須符合規範，後續學校端新增的資訊也都必須符合下列規範。

規範一：對於聽覺及視覺的內容要提供相等的替代文字內容

規範二：不要單獨靠色彩來提供特殊資訊

規範三：適當地使用標記語言和樣式表單

規範四：闡明自然語言的使用

規範五：建立編排良好的表格

規範六：確保網頁能在新科技下良好地呈現

規範七：確保使用者能處理時間敏感內容的改變

規範八：確保嵌入式使用者介面具有直接可及性

規範九：設計裝置獨立網頁

規範十：使用過渡的解決方案

規範十一：使用國際與國內官方訂定的技術和規範

規範十二：提供內容導引資訊

規範十三：提供清楚的瀏覽網站機制

規範十四：確保簡單清楚的網頁內容

針對學校端有網頁相關管理權限之行政人員，在編輯新增資料時，就幾點規範特別說明：規範一：對於聽覺及視覺的內容要提供相等的替代文字內容：

視覺的內容包括圖像、圖表、動畫等，而聽覺的內容則包括音樂、語言和各種音訊，提供能描述視覺或聽覺內容的一段文字敘述，譬如一個煙火的動畫，「有煙火聲效的煙火場景動畫」，則是適當的替代視覺與聽覺的內容。

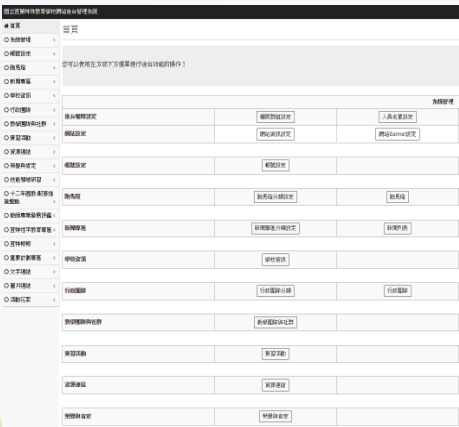
1.公告的如果有文書檔案上傳，須要以ODF格式或PDF檔才可上傳。

2.有貼圖檔則要描述同等內容之說明文字。



前台

後台



專業學校

幸福學園

打造多元舞台

幫助孩子有成功經驗



學校生活大小事

導師單雅蘭

開學至今一個月，學生漸漸將暑假玩樂的心收拾起來認真地上課外，學校也安排了一些活動，讓學生們有充實的學校生活與體驗。

開學當天的植樹活動，不只美化校園環境，還讓學生有種樹的經驗，大家都期待著自己種的樹能趕快成長茁壯。



義剪的活動對行動不便的學生是一大福音，減少家長帶去理髮店的交通問題，更讓學生們能頂著帥帥的樣子去參加隔週一校外教學進學禮活動。



植樹去

義剪囉！

進學禮當天除了至文昌祠拜拜外，還安排了DIY的活動，學生們認真努力過後，看著自己完成的果凍蠟燭都非常的開心，非常感謝扶輪社對這次活動的贊助。

雖然今年中秋節學校沒有舉辦烤肉活動，但國中部師長們還是讓學生體驗了烤肉的樂趣，當天還收到善心人士捐贈的中秋禮盒和柚子，讓學生們感受到溫馨的過節氣氛，誠摯的感謝各界的關懷。



進學禮、中秋節

進學禮

導師鄭雅芃



今年的進學禮在傳藝中心舉辦，在開始活動前，先進行交通安全宣導，每位同學都很認真的聽老師講解，也都踴躍發言回答。接著就是拜拜祈福活動，同學們都很虔誠敬拜，希望求得一切平安順利。我們還有去參觀亞太樂器常設展，但是因為週一開放時間較晚，我們沒有看到所有展示的樂器，但是在一樓設有電子媒體的樂器互動，讓學生們能夠體驗不同樂器的演奏方式，非常有趣。

今年的駐園表演主題是「十二生肖時來運轉」，以大眾熟悉的十二生肖故事，透過舞者生動的肢體語言和主持人談諧串場，告訴觀眾十二生肖由來與十二地支的安排。表演融合藝陣文化與舞蹈劇形式，有北管音樂與嘻哈音樂的碰撞、傳統武功與現代舞的搭配，不分男女老幼都能融入劇情，還能上台跟演員互動，相當精彩有趣。每位同學都很認真的看著表演，發出驚嘆的聲音，最後也給表演者最熱烈的掌聲。

中午用餐後，讓學生們休息片刻，就進行下午的DIY體驗，我們班是報名童玩體驗，學生們在老師的協助下，體驗了打彈珠、搓搓樂、棉花糖。最後我們在園區走走逛逛，拍了許多有趣的照片，感謝學校舉辦活動讓學生能夠多多參與社區資源，體驗生活的念



頭。



舞動雙手-宜特手語歌

導師黃玉滿

「宜特手語歌社團」，是從孩子們喜歡音樂，發想結合肢動的協調訓練，並結合校內的專團的專業，融入更多的復健教法，期望這群特需學生能提升讀、說能力及激發口語字彙、加強其專注力集中與發展身體機能協調。

將「手語歌」帶入教學現場，持續一字一句教著特需孩子比劃手語、示範詞曲手語搭配，讓這群特需孩子快樂學會完整一首歌，並有信心上台演出美妙的手語歌。

帶領著這群特需孩子在學校節慶活動以及校外的慶典場合等表演，看到他們自信、精彩的認真表現，足以感動台下所有的人，也讓旁人對特需學生有更多的了解，未來給他們更多的扶持；而他們成為活動的焦點，得到最多最大的掌聲，他們也會更有自信和不斷成長。

最近接受正聲廣播公司宜蘭台的邀請，即將在11月1日帶領我們這群可愛的小天使，前往宜蘭演藝廳參加今年度「我為你歌唱~~愛在宜蘭 2018公益演唱會」中表演手語歌-我相信。

近日來他們也不斷加緊腳步，認真排練，他們期盼11月1日這一天，能呈現最好的一面給大家觀賞。大家祝福他們順利成功演出吧！



新生健檢

文書組俞舒涵

為瞭解本校新生健康狀況，擬由羅東聖母醫院協助承檢「107學年度新生健康檢查」。

時間訂於107年9月7日(星期五)上午9：30開始至全員檢查結束；（牙齒檢查另安排於9月3日上午9點檢查）。其受檢對象：高職部及國中部新生約32人；本次若三個月內已做過健康檢查者可免做。

健檢的過程可以看到同學們的眾生相，有人拍打針，有人情緒緊張；只見護理人員在哄著同學；這時看出學校師長的專業素養，老師、教助、專業人員合作下，讓新生們都能順利完成檢檢程序。

